

Załącznik
do Uchwały Nr VIII/71/2011
Rady Powiatu Raciborskiego
z dnia 26 kwietnia 2011r.

1

Znak graficzny



1.1 Koncepcja logo

Logo powiatu raciborskiego składa się z trzech elementów: sygnetu, logotypu nazwy i hasła promocyjnego.

Sygnet - złożony z trzech części - ma symbolizować walory regionu: zieleni naturalnych lasów i łąk, błękit Odry i różnorodność architektury. Barwy poszczególnych części odpowiadają barwom logo województwa śląskiego.

Logo może występować w dwóch odmianach zawierających różne logotypy: "powiat raciborski" lub "ziemia raciborska".

W niniejszej Księdze Znaku, wszystkie uwagi dotyczące odmiany z logotypem "powiat raciborski" odnoszą się również do odmiany z logotypem "ziemia raciborska".

Hasło promocyjne powiatu raciborskiego brzmi "zielona oaza kultur", a kolory poszczególnych słów w hasle odpowiadają barwom elementów sygnetu, pod którymi się znajdują.



1.2

Formy znaku

Logo powiatu raciborskiego występuje w trzech wariantach: promocyjnym, podstawowym i sygnetowym.

Wariant promocyjny zawiera wszystkie elementy logo i służy do umieszczania na różnego rodzaju reklamach, afiszach, bilbordach, banerach w celu spopularyzowania regionu.

Wariant podstawowy może być umieszczany na wszelkiego typu dokumentach związanych z ziemią raciborską, tzn. listach firmowych, kopertach, wizytówkach, itp.

Wariant sygnetowy można prezentować wszędzie tam, gdzie z kontekstu publikacji wynika jednoznacznie, iż chodzi o problematykę związaną z powiatem raciborskim.

Jednakże, ostateczny wybór wariantu logo powiatu raciborskiego należy do autora publikacji.

Wariant promocyjny



Wariant podstawowy



Wariant sygnetowy

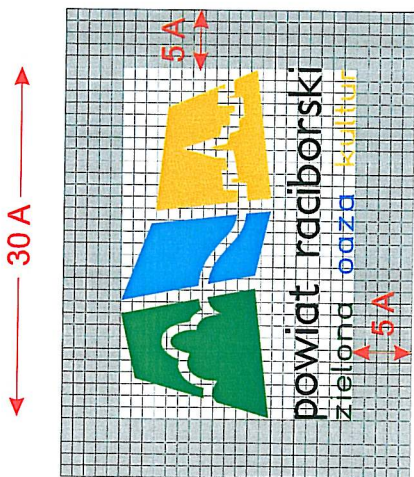
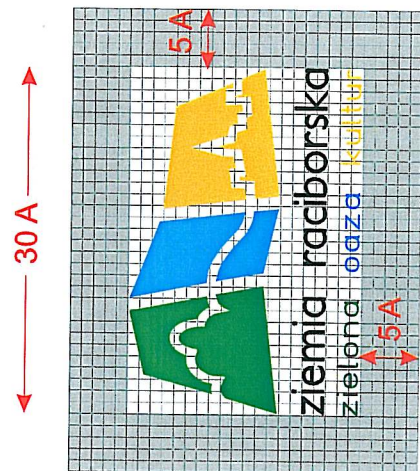


1.3 Budowa i proporcje

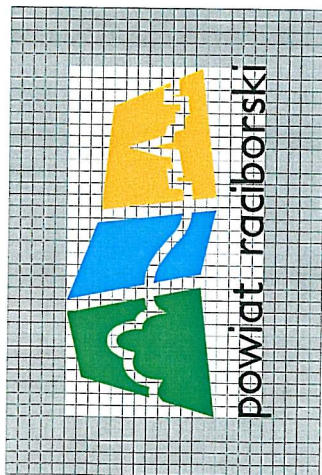
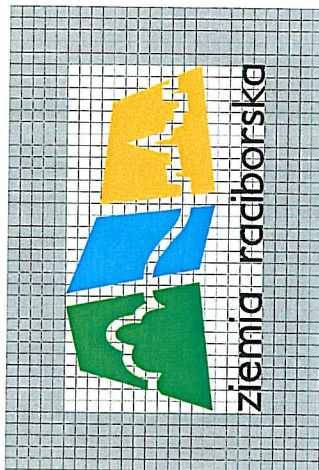
Pole podstawowe wszystkich wariantów i odmian logo powiatu raciborskiego ma szerokość 5 jednostek w siatce konstrukcyjnej.

Wymiary znaku promocyjnego wynoszą (szerokość x wysokość) 30 x 20, podstawowego 30 x 17, a sygnetowego 30 x 13 jednostek.

Przy takich parametrach, szerokość pola ochronnego dla każdego z wariantów i odmian wynosi 5 jednostek z każdej strony znaku.



20 A

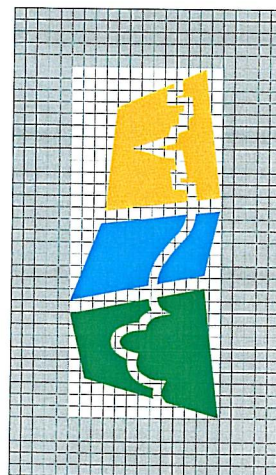


17 A

■ jednostka miary znaku A x A

□ pole podstawowe znaku

□ pole ochronne znaku



13 A

1.4

Minimalne wymiary

Minimalne szerokości różnych wariantów i odmiann logo powiatu raciborskiego są następujące:

wariant promocyjny - 30 x 20 mm;

wariant podstawowy - 20 x 12 mm;

wariant sygnetowy - 12 x 5 mm.

Takie minimalne wielkości zapewniają czytelność symboliki znaku oraz logotypu i hasła promocyjnego, kiedy logo umieszczone jest na różnych nośnikach.



powiat raciborski
zielona oaza kultur

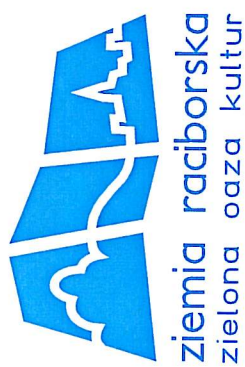
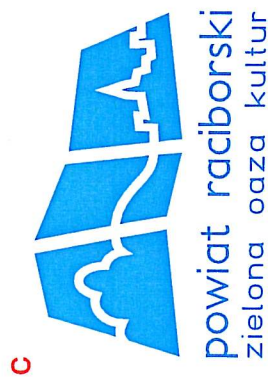


1.5

Warianty monochromatyczne

Każdy z wariantów kompozycyjnych logo powiatu raciborskiego może występować w następujących odmianach monochromatycznych:

- a) zielonej;
- b) zielonej cieniowanej;
- c) niebieskiej;
- d) niebieskiej cieniowanej;
- e) żółtej;
- f) żółtej cieniowanej.



1.6

Warianty achromatyczne

Każdy z wariantów kompozycyjnych logo powiatu raciborskiego może występować w dwóch odmianach achromatycznych:

a) czarnej;

b) szarej.

Ponadto można wykonać logo w postaci:

c) wypukłej (embossing);

d) wklęsłej (debossing).

a



powiat raciborski
zielona oaza kultur

b



powiat raciborski
zielona oaza kultur

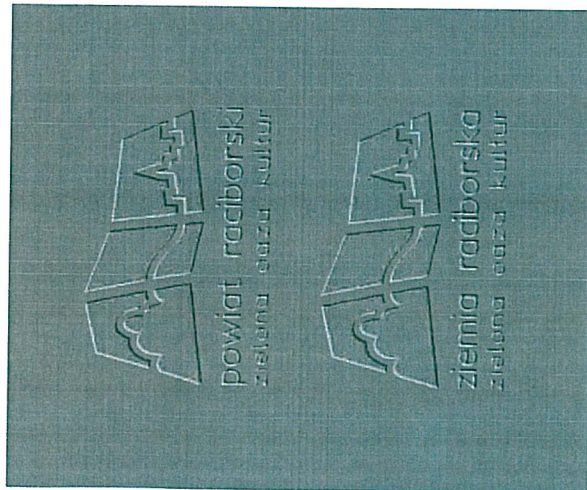


ziemia raciborska
zielona oaza kultur

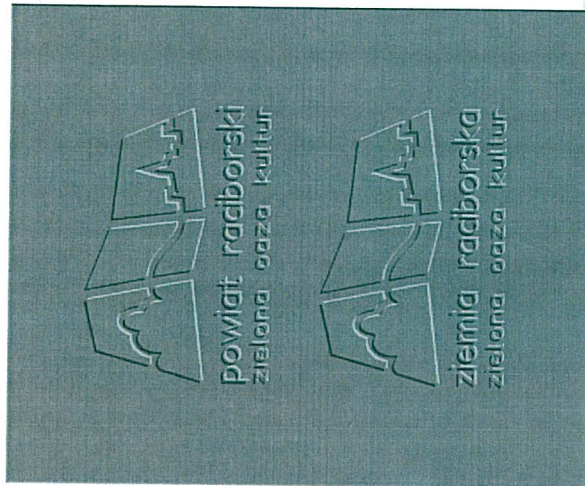


ziemia raciborska
zielona oaza kultur

c



d



1.7

Kolorystyka

Poszczególne elementy logo powiatu raciborskiego (czy to polichromatyczne, czy monochromatyczne) mają barwy z zestawu takiego, jak w logo województwa śląskiego.

Dokładne parametry podane są na ilustracjach.



C 70 M 0 Y 100 K 9
R 53 G 232 B 0
Pantone 362 C
Hex 50A438



zielona



oaza

C 90 M 11 Y 0 K 0
R 25 G 227 B 255
Pantone 2995 C
Hex 009DDE



kultur

C 0 M 30 Y 100 K 0
R 255 G 178 B 0
Pantone 130 C
Hex FBBA00

powiat raciborski

C 0 M 0 Y 0 K 100
R 0 G 0 B 0
Pantone Black C
Hex 000000



ziemia raciborska
zielona oaza kultur

C 70 M 0 Y 100 K 9
R 53 G 232 B 0
Pantone 362 C
Hex 50A438



zielona



oaza

C 90 M 11 Y 0 K 0
R 25 G 227 B 255
Pantone 2995 C
Hex 009DDE



kultur

C 0 M 30 Y 100 K 0
R 255 G 178 B 0
Pantone 130 C
Hex FBBA00

ziemia raciborska

C 0 M 0 Y 0 K 100
R 0 G 0 B 0
Pantone Black C
Hex 000000

1.7

Kolorystyka



powiat raciborski
zielona oaza kultur

C 70 M 0 Y 100 K 9
R 53 G 232 B 0
Pantone 362 C
Hex 50A438



C 52 M 0 Y 75 K 0
R 122 G 255 B 64
Pantone 7487 C
Hex 8DC266



C 35 M 0 Y 50 K 0
R 166 G 255 B 127
Pantone 365 C
Hex B7D69B

powiat raciborski
zielona oaza kultur

C 70 M 0 Y 100 K 9
R 53 G 232 B 0
Pantone 362 C
Hex 50A438



powiat raciborski
zielona oaza kultur

C 90 M 11 Y 0 K 0
R 25 G 227 B 255
Pantone 2995 C
Hex 009DDE



C 68 M 9 Y 0 K 0
R 82 G 232 B 255
Pantone 2975 C
Hex 40B3E7



C 45 M 6 Y 0 K 0
R 140 G 240 B 255
Pantone 304 C
Hex 94CDF0

powiat raciborski
zielona oaza kultur

C 90 M 11 Y 0 K 0
R 25 G 227 B 255
Pantone 2995 C
Hex 009DDE



powiat raciborski
zielona oaza kultur

C 0 M 30 Y 100 K 0
R 255 G 178 B 0
Pantone 130 C
Hex FBBA00



C 0 M 22 Y 75 K 0
R 255 G 199 B 64
Pantone 135 C
Hex FDCC57



C 0 M 15 Y 50 K 0
R 255 G 217 B 127
Pantone 1345 C
Hex FEDC94

powiat raciborski
zielona oaza kultur

C 0 M 30 Y 100 K 0
R 255 G 178 B 0
Pantone 130 C
Hex FBBA00



powiat raciborski
zielona oaza kultur

C 0 M 0 Y 0 K 100
R 0 G 0 B 0
Pantone Black C
Hex 000000



C 0 M 0 Y 0 K 75
R 64 G 64 B 64
Pantone Cool Gray 11 C
Hex 676766



C 0 M 0 Y 0 K 50
R 127 G 127 B 127
Pantone Cool Gray 9 C
Hex 9D9E9E

powiat raciborski
zielona oaza kultur

C 0 M 0 Y 0 K 100
R 0 G 0 B 0
Pantone Black C
Hex 000000

1.8

Tło znaku graficznego

Jednordne tła logo
powiatu raciborskiego to:

białe - wówczas znak może być
polichromatyczny lub w dowolnej
odmianie monochromatycznej
lub achromatycznej;

zielone, niebieskie, żółte, czarne,
lub szare (50% czerni) - wówczas
należy stosować białe wersje znaku
(tzw. kontra).



C 70 M 0 Y 100 K 9
R 53 G 232 B 0
Pantone 362 C
Hex 50A438



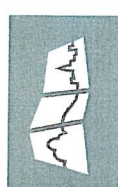
C 90 M 11 Y 0 K 0
R 25 G 227 B 255
Pantone 2995 C
Hex 009DDE



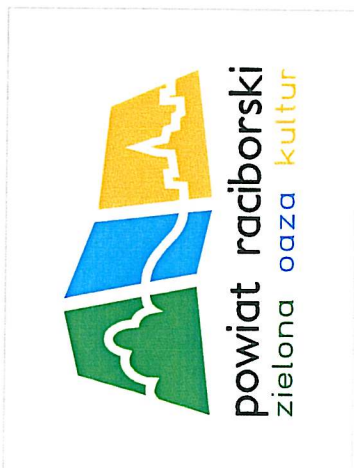
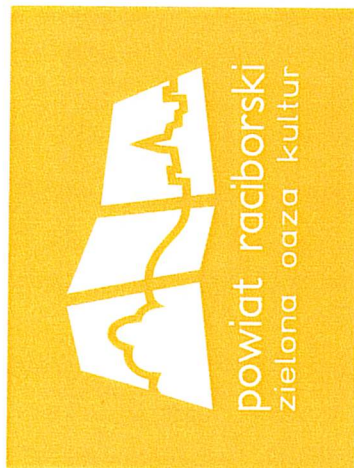
C 0 M 30 Y 100 K 0
R 255 G 178 B 0
Pantone 130 C
Hex FBBA00



C 0 M 0 Y 0 K 100
R 0 G 0 B 0
Pantone Black C
Hex 000000



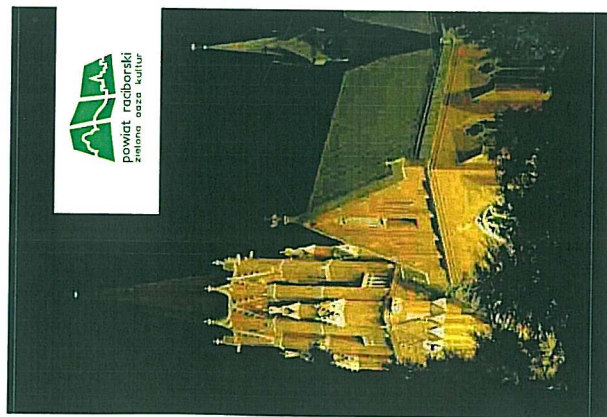
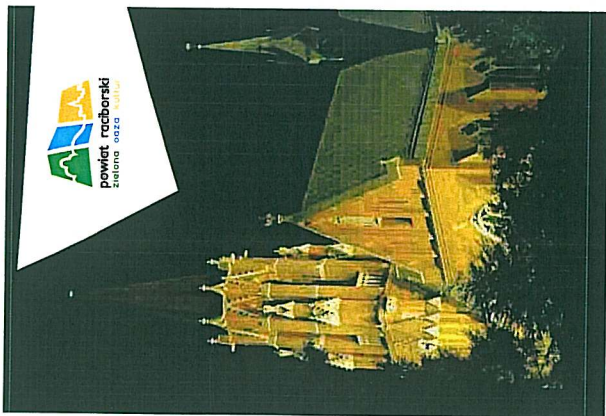
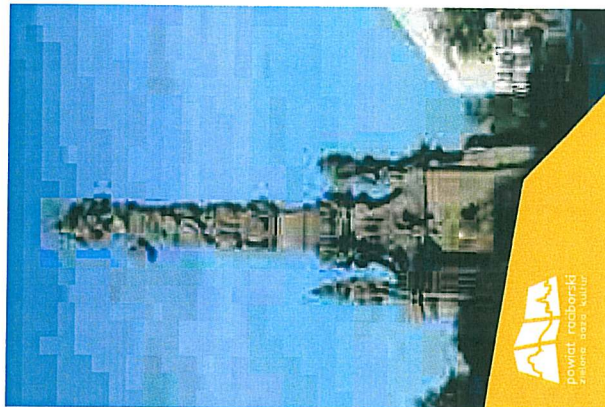
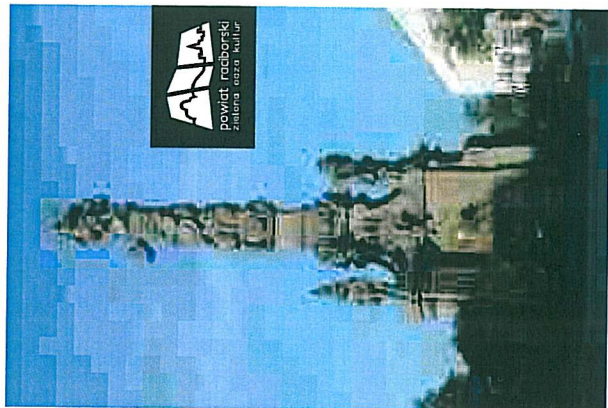
C 0 M 0 Y 0 K 50
R 127 G 127 B 127
Pantone Cool Gray 9 C
Hex 9D9E9E



1.8 Tło znaku graficznego

Logo powiatu raciborskiego można umieszczać na tłach niejednorodnych, ale wówczas należy pamiętać o następujących zasadach:

- na ciemnych tłach stosuje się wersje polichromatyczne lub monochromatyczne w polu ochronnym barwy białej albo; - żółtej, ale wtedy znak musi być w kontrze (biały);
- na jasnych tłach stosuje się wersje achromatyczne w kontrze (biały znak na czarnym, szarym, niebieskim, lub zielonym polu ochronnym);
- w dowolnym przypadku należy rozważyć zastosowanie takiej kombinacji barwy logo i jego pola ochronnego, by zapewnić kontrast i czytelność.



1.9 Typografia

Liternictwo będące elementem logo powiatu raciborskiego jest ściśle określone: logotyp musi być napisany czcionką Petit Medium, natomiast hasło promocyjne Redring 1969.

Treść dokumentów (np. list, wizytówka, dyplom, adres na kopercie, nota, plakat, itp.) może być pisana dowolną czcionką bezszeryfową z rodziny Arial o różnych jej atrybutach (pogrubienie, pochYLENIE).

Petita Medium powiat raciborski

ABCDEFGHIJKLMN**OP**QRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstu**vw**xyz
1234567890!@#\$%^&*()=+;:/?.,,

Redring 1969 zielona oaza kultur

ABCDEFGHIJKLMN**OP**QRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstu**vw**xyz
1234567890!@#\$%^&*()=+;:/?.,,

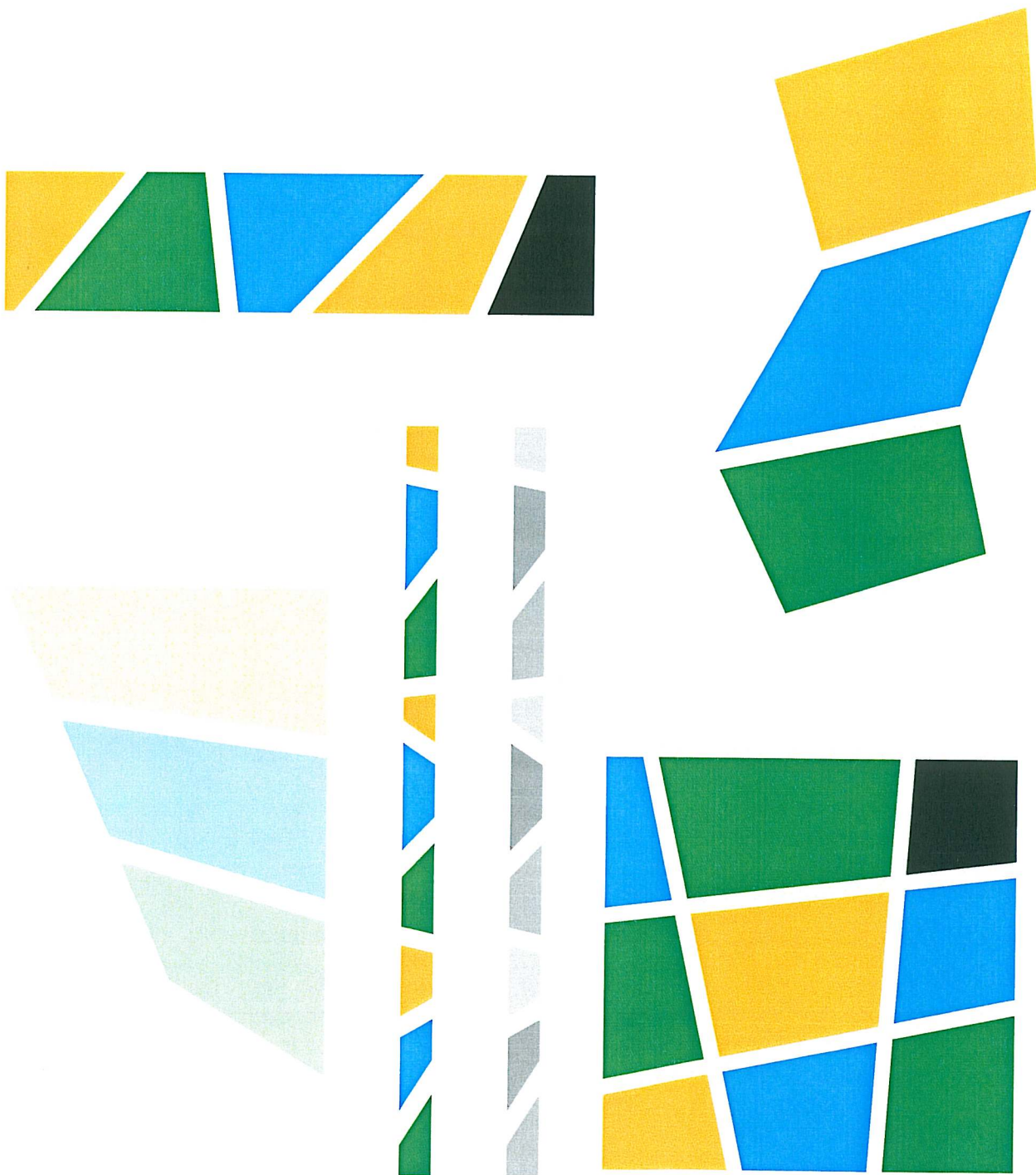
Arial treść dokumentów

ABCDEFGHIJKLMN**OP**QRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstu**vw**xyz
1234567890!@#\$%^&*()=+;:/?.,,

1.10

Elementy graficzne

W celu ozdobienia dokumentów takich jak dyplomy, certyfikaty, wizytówki, ale również do nagłówków listów firmowych czy kopert, stosuje się różnego rodzaju zestawy czworokątów, w miarę możliwości jak najmniej foremnych. Czworokąty te powinny mieć barwy z dozwolonego dla logo zestawu (zielony, niebieski i żółty, lub czarny) w rozmaitych ich odcieniach i nasyceniach.



1.11 Niedozwolone modyfikacje

Nie można dokonywać zmian kolorystycznych na logo: zmieniać barw poszczególnych elementów, dodawać obwódki, gradientów, efektu 3D.

Zabronione jest nieproporcjonalne skalowanie znaku: zmiana proporcji elementów i całego logo, zmiana kompozycji i wzajemnego ustawienia elementów logo, obrót o dowolny kąt.

Niedopuszczalne są zmiany w typografii: inna czcionka logotypu i/lub hasła, inne formatowanie napisów, kompletna zmiana hasła promocyjnego i/lub nazwy pod sygnetem.

Niedozwolone jest stosowanie tej wbrew ustalonym regułom: umieszczanie polichromatycznego logo na barwnym tle, stosowanie tła o dowolnym kolorze dla znaku w kontrze, nieczytelne tła niejednorodne.

W żadnym przypadku nie wolno umieszczać żadnych elementów w obrębie pola ochronnego logo powiatu raciborskiego.

PRZEWODNICZĄCY RĄBY

Adam Wajda

