



Tytuł opracowania:	Prace naprawczo - konserwacyjne w DPS 'Złota Jesień' w Raciborzu obejmujące malowanie i wymianę oświetlenia w pomieszczeniach kawiarenki, kaplicy i świetlicy oraz malowanie korytarzy segment 2.2 i 2.3 i łącznika
Adres inwestycji:	47-400 Racibórz ul. Franciszka Grzonki 1

Autorzy opracowania:

Opracowanie:	mgr inż. arch. Katarzyna Rode mgr inż. arch. Alicja Koch
--------------	---

LIPIEC 2019 r.

1.Kawiarenka

1.1. Zalecenia [rys. nr K-2]

- wymiana paneli na powierzchni 45 m², na panele :
KAINDL DĄB FORTRESS ROCHESTA AC4 8MM NATURAL TOUCH K4378,
- malowanie ścian o łącznej powierzchni 138 m², kolorem NCS S2005-Y50R,
- malowanie sufitu o łącznej powierzchni 91 m², kolorem RAL 9016,
- przyklejenie fototapety wybranej przez projektanta na powierzchni 5,43x2,9 m , zgodnie z rys. nr K-22,
- zamontowanie czarnego lacobelu do zabezpieczenia ściany przy aneksie kuchennym, przybliżone wymiary 36x220 cm i 75x113 cm,
- wyprowadzenie gniazda elektrycznego (G1) z istniejącej instalacji, zgodnie ze schematem rys. nr K-4.

1.2. Zalecenia – oprawy oświetleniowe [rys. nr K-3, K-4]

K1 - kinkiet

Prace:

- usunięcie 4 opraw oświetleniowych,
- przeniesienie jednego punktu oświetleniowego na centralną część ściany, zgodnie ze schematem rys nr 4,
- wymiana na nowe oprawy oświetleniowe: 49173/AP28/WH Arroton MyLamp,



K2 - kinkiet

Prace:

- usunięcie 4 opraw,
- przeniesienie punktów oświetleniowych na sufit,
- zaślepienie pozostawionych otworów i wyrównanie powierzchni,
- zamontowanie lamp : 26161/S1RS/WH COSTA MYLAMP,



L3 – lampa plafon

Prace:

- usunięcie 4 opraw oświetleniowych,
 - zlikwidowanie jednego punktu oświetleniowego zgodnie ze schematem rys. nr K-4,
 - przesunięcie 3 punktów oświetleniowych i zamontowanie 3 nowych opraw oświetleniowych :
- Lampa TURDA śr. 78, 8958 Nowodvorski Lighting



L4 – lampa wisząca

Prace:

- usunięcie 6 opraw oświetleniowych
- zamontowanie 6 nowych opraw oświetleniowych : Lampa wisząca LASER WHITE I 8796 Nowodvorski,



H5 – halogen

Prace:

- usunięcie 8 opraw halogenowych,
- pozostawienie 2 punktów oświetleniowych zgodnie ze schematem na rys. nr K-4 (L6),
- przeniesienie jednego punktu do wnęki zgodnie ze schematem na rys. nr K-4 (H7)
- zaślepienie 6 otworów i wyrównanie powierzchni,
- zamontowanie 2 nowych opraw oświetleniowych: Lampa CAMERON taupe śr. 65, 9681 Nowodvorski Lighting, i oprawy we wnęcie: 26161/S1RS/WH COSTA MYLAMP,



L6 – lampa wisząca

Prace:

- usunięcie 2 opraw oświetleniowych,
- zamontowanie 2 nowych opraw oświetleniowych, na rys. nr K-4 (L6): Lampa CAMERON taupe
śr. 65, 9681 Nowodvorski Lighting,



H7 – halogen

Prace:

- usunięcie 6 opraw halogenowych,
- pozostawienie 2 punktów oświetleniowych zgodnie ze schematem na rys. nr K-4 (H7),
- zaślepienie 4 otworów i wyrównanie powierzchni,
- zamontowanie 2 nowych opraw: 26161/S1RS/WH COSTA MYLAMP,



2. Kaplica

2.1. Zalecenia [rys. nr L-2]

- malowanie ścian o łącznej powierzchni 100 m² kolorem NCS S2002-Y50R,
- malowanie sufitu podstawowego i wszystkich sufitów podwieszanych o łącznej powierzchni 115 m², kolorem RAL 9016,
- renowacja zabudowy kartonowo - gipsowej, uzupełnienie ubytków, wygładzenie powierzchni i pomalowanie,
- malowanie słupów.



Zdjęcie 1: Zabudowa do renowacji

2.2. Zalecenia- oprawy oświetleniowe

- Kinkiety – pozostają

- H1 – halogen

Prace:

- usunięcie 21 opraw,
- przeniesienie 4 punktów oświetleniowych zgodnie ze schematem [rys. nr L-2] w kształt łuku zbliżony do podwieszanych sufitów,
- zaślepienie pozostawionych otworów i wyrównanie powierzchni,
- zamontowanie lamp [P4] : LAMPA PLAFON ARIEL 49189/PL40/WH BIAŁY MAT MYLAMP,



- H2 – halogen

Prace:

- usunięcie 12 opraw oświetleniowych,
- wymiana na nowe oprawy oświetleniowe: 26162/R1RS/WH Incasso MyLamp,



- H3 – halogen

Prace:

- usunięcie 9 opraw oświetleniowych,
- wymiana na nowe oprawy oświetleniowe: 26162/R1RS/WH Incasso MyLamp,

K5 – kinkiet, oświetlenie ołtarza Maryjnego

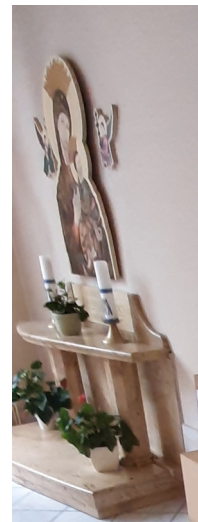
Prace:

- wyprowadzenie zasilania lampy z istniejącej instalacji elektrycznej,
- zamontowanie oprawy wybranej przez projektanta,

L6 – lampa oświetlająca ambone

Prace:

- wyprowadzenie zasilania lampy z istniejącej instalacji elektrycznej,
- zamontowanie oprawy, Halogen LED 6W Kierunkowy 30°,



3. Świetlica

3.1. Zalecenia [rys. nr S-2]

- malowanie ścian o łącznej powierzchni 100 m², kolorem NCS S1502-Y,
- malowanie sufitu podstawowego i wszystkich sufitów podwieszanych o łącznej powierzchni 92 m², kolorem RAL 9001,

3.2. Zalecenia – oprawy oświetleniowe [rys. nr S-3]

- H1 i H3

Prace:

- usunięcie 11 opraw oświetleniowych,
- wymiana na nowe oprawy oświetleniowe: 26162/R1RS/WH Incasso MyLamp,



- H4

Prace:

- usunięcie 3 opraw,
- zamontowanie lamp : 26161/S1RS/WH COSTA MYLAMP,



4. Korytarz i łącznik

4.1. Zalecenia [rys. nr R-1, R-2, R-3]

- malowanie ścian o łącznej powierzchni 500 m², kolorem RAL 9001,
- malowanie sufitu podstawowego i wszystkich sufitów podwieszanych o łącznej powierzchni 400 m², kolorem RAL 9016.